

## Prueba Convocatoria Extraordinaria de Septiembre 1º Bachillerato

Para superar la prueba, el alumnado debe obtener al menos una calificación de **4 puntos** en cada una de las diferentes partes de la misma y la calificación final será la media aritmética de los **Criterios de Evaluación**.

Contenidos	Características de la prueba – 1º Bachillerato
<p><b>Gramática</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Present Simple/ Present Continuous</li> <li>- Past Simple/ Past Continuous.</li> <li>- Present Perfect Simple / Past Perfect Simple</li> <li>- <i>Be going to</i></li> <li>- Future Simple <i>will</i></li> <li>- Future Continuous</li> <li>- Future Perfect Simple</li> <li>- Modal verbs/ Modal Perfects</li> <li>- Zero, First, Second, Third Conditional.</li> <li>- Reported Speech</li> </ul> <p><b>Vocabulario</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Technology (Unit 1: On The Net)</li> <li>- Crime and Media (Unit 2: Coming Clean)</li> <li>- Adventure Travel and Extreme Sports (Unit 3: A Rush of Adrenaline)</li> <li>- Relationships face to face and online (Unit 4: Chit Chatting)</li> <li>- Culture (Unit 5: Traditions)</li> <li>- Fitness and health (Unit 6: Healthy Habits)</li> </ul> <p><b>Formación de palabras</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso correcto de los sufijos para formar sustantivos y adjetivos.</li> <li>- <i>Phrasal verbs</i> y verbos con preposiciones.</li> <li>- Formación de palabras a partir de prefijos.</li> </ul> <p><b>Redacción</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Opinion essay.</li> <li>● Informal Correspondence.</li> <li>● Informative Essay.</li> <li>● News report.</li> <li>● Description.</li> <li>● A Travel Blog.</li> </ul>	<p>La prueba de septiembre será una prueba escrita que constará de las siguientes partes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejercicios de gramática y vocabulario – 10 puntos (CCEE 5,1 )</li> <li>- Ejercicio de comprensión lectora y Mediación (Reading) – 10 puntos (CCEE 1.2, 1.3, 4.1 y 4.2)</li> <li>- Ejercicio de expresión escrita (Writing) – 10 puntos (CCEE 2,2 y 2,3)</li> </ul> <p>Para superar la prueba, el alumnado debe obtener al menos una calificación de 4 puntos en cada una de las diferentes partes de esta y la calificación final será la media aritmética de los Criterios de Evaluación.</p> <p><b>Criterios de Evaluación.:</b></p> <p>1.2. Extraer y analizar las ideas principales, la información detallada y las implicaciones generales, e interpretar y valorar de manera crítica el contenido, los rasgos discursivos y la intención de textos escritos y multimodales de cierta longitud y complejidad, bien organizados, sobre temas de relevancia personal, académica, profesional o de interés público, tanto concretos como abstractos, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, que estén expresados de forma clara, a través de diversos soportes, así como de textos literarios adecuados al nivel de madurez del alumnado, utilizando con fluidez, adecuación y con aceptable corrección una o más lenguas además de las familiares, con el fin de construir conocimiento y responder a las necesidades comunicativas planteadas.</p> <p>1.3. Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos adecuados, para comprender la información global y específica, así como para distinguir la intención y las opiniones, tanto implícitas como explícitas de los textos siempre que estén claramente señalizadas, inferir significados e interpretar elementos no verbales, así como realizar búsquedas avanzadas pautadas para seleccionar y contrastar información veraz, fiable, crítica y de calidad y enriquecer su repertorio lingüístico individual.</p> <p>2.2. Redactar y difundir de forma lo suficientemente eficaz y con corrección textos con cierto detalle y estructura clara sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, que contengan cierta extensión y complejidad y sean adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas, haciendo un uso ético del lenguaje, así como respetando la propiedad intelectual</p>

y evitando el plagio para formular, componer y expresar ideas, argumentos u otras comunicaciones.

2.3. Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias progresivamente más complejas de planificación, producción, revisión y cooperación en la elaboración de textos de estructura clara y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de los interlocutores e interlocutoras, reales o potenciales, a la vez que amplía su repertorio lingüístico individual para componer textos.

4.1. Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones de extensión breve de cierta complejidad en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y aprecio por las interlocutoras y los interlocutores, así como por las lenguas, variedades o registros empleados, participando en la solución de problemas frecuentes de intercomprensión y de entendimiento a partir de diversos recursos y soportes, para así transmitir información de manera eficaz, clara y responsable, y crear una atmósfera positiva que facilite la comunicación.

4.2. Aplicar estrategias progresivamente más complejas que ayuden de forma gradual a crear puentes que faciliten la comunicación, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de la tarea y el conocimiento previo de las interlocutoras y los interlocutores así como ampliando su repertorio lingüístico individual para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes

5.1. Registrar, reflexionar y compartir, a través de medios analógicos y digitales, los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, utilizando con iniciativa y de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender, así como las estrategias más adecuadas y eficaces en las actividades de planificación, autoevaluación y coevaluación, como las que se proponen en el Portfolio Europeo de las Lenguas o en diarios de aprendizaje, comparando y contrastando las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas, al igual que reflexionando sobre su funcionamiento y estableciendo relaciones entre ellas, haciéndolo con apoyo de otros interlocutores e interlocutoras, para así ampliar su repertorio lingüístico individual, superar las adversidades y consolidar su aprendizaje en la lengua extranjera.