

CONTENIDOS MÍNIMOS PARA 3º ESO  
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

**LITERATURA..... 2 puntos**

**Literatura del Renacimiento y del Barroco. (Los Siglos de Oro: S. XVI y S.XVII)**

- Características históricas y culturales de estos periodos literarios.
- Principales autores: Garcilaso de la Vega y Francisco de Quevedo.

**Estrofas: el soneto**

**Análisis de los aspectos formales de un poema: Métrica.**

- Tipos de verso. Versos de arte mayor y arte menor.
- El endecasílabo, esquema rítmico del endecasílabo.
- Esquema de la rima. Tipo de rima.
- Sinalefa, dialefa.

**Análisis de los aspectos estilísticos de un poema.**

- Principales recursos estilísticos: metáfora, anáfora, personificación, aliteración, símil...

**LINGÜÍSTICA**

**Análisis de oraciones simples y compuestas coordinadas. .... 4 puntos**

- Reconocer las proposiciones de las oraciones compuestas, sus nexos y la clasificación.
- Análisis de las principales funciones sintácticas: sujeto, verbos, complementos circunstanciales (CC de Modo, CC de Tiempo, CC de Lugar...)
- Análisis de los complementos especiales del Predicado (C Régimen, C Atributo, C Agente, C. Predicativo.)

**Tipología de los textos. .... 4 puntos**

- Reconocer y analizar los tipos de textos, prestando especial atención a los textos argumentativos.
- Reconocer y analizar los elementos de los textos argumentativos: La tesis y sus tipos de argumentos.
- Reconocer los rasgos de subjetividad en los textos argumentativos.

*La nota final de la prueba extraordinaria de septiembre resultará de la media aritmética de los criterios de evaluación puestos en relación para el desarrollo de la misma. Estos criterios son:*

**Criterios de evaluación.**

- C 03 comprensión lectora.
- C 04 / C07 / C 08 expresión escrita.
- C 06 ortografía.
- C 06 morfología y sintáxis.
- C 09 / C010 literatura.