

## PRUEBA DE SEPTIEMBRE PRACTICAS COMUNICATIVAS NIVEL: 2ºESO

La prueba de septiembre consistirá en la entrega de los productos que se detallan a continuación, y que están relacionados con los siguientes criterios de evaluación trabajados durante el curso académico 2018/2019:

SPVY0201 Expresar y comunicar emociones, sentimientos y estados de ánimo, propios y ajenos, mediante el uso de elementos y códigos artísticos, para potenciar la dimensión cognitiva, emocional y motriz en los ámbitos personal, social y escolar.

- El alumnado deberá realizar un cuadro de tema libre en el que se imite alguno de los estilos pictóricos y los géneros trabajados en clase (retrato, bodegón, abstracción, paisaje...), utilizando materiales como ceras, témperas, acuarelas.

SPVY0203 Participar en experiencias creativas individuales y grupales a través de dinámicas que favorezcan el desarrollo del autoconocimiento y la autoestima para contribuir al enriquecimiento integral como seres humanos, utilizando el potencial artístico propio.

- El alumnado deberá crear un “haiku”, poema tradicional japonés, respetando las convenciones de este tipo de poema (tres versos, el primero de 5 sílabas, el segundo de 7 y el tercero de 5), de temática libre y acompañado de una ilustración relacionada con el contenido del poema.
- El alumnado deberá crear un cómic de una cara, en tamaño A3, cuya temática será a elegir entre el acoso escolar o el reciclaje de plásticos, utilizando materiales como lápices, ceras, témperas o acuarelas.

SPVY0204 Crear producciones artísticas individuales y colectivas con la ayuda de medios audiovisuales y de las tecnologías de la información y la comunicación, mediante la planificación, desarrollo y valoración de su proceso creador, a partir de experiencias e iniciativas personales y grupales para incrementar su capacidad creativa

- El alumnado deberá realizar una película de un minuto aproximadamente utilizando la técnica del *stop motion*, de temática libre, y con la ayuda de aplicaciones como Stop Motion Studio.

SPVY0206. Desarrollar la atención y curiosidad por diferentes manifestaciones artísticas mediante el contacto directo o indirecto con artistas, sus obras y espacios creativos para potenciar la participación sociocultural y la identidad cultural como ciudadanos y ciudadanas, el espíritu crítico y la sensibilidad estética y educacional como público, fomentando la divulgación y conservación del patrimonio cultural y artística, especialmente el de Canarias.

- El alumnado deberá entregar una presentación de diapositivas PowePoint sobre un pintor canario visto en clase (Óscar Domínguez, César Manrique, Antonio Millares, Juan Ismael, Felo Monzón), en la que se aborden sus aspectos biográficos más importantes, su estilo artístico y la descripción de algunas de sus obras más representativas.
- El alumnado deberá crear una leyenda canaria ilustrada, utilizando la técnica del *pop-up* (cuento ilustrado desplegable), a elegir entre las leyendas vistas en clase (*Guayota, El salto del enamorado, La Princesa Ico, Gara y Jonay...*). La extensión máxima será de 6 caras.

**Criterios de calificación:** para superar la prueba se deberán entregar todos los productos y se deberá obtener una calificación mínima de 5 sobre 10.

Los trabajos se entregarán en un sobre cerrado. Los productos audiovisuales se entregarán en una memoria USB (pendrive) que será devuelta al alumnado una vez calificados los productos.