

DEPARTAMENTO DE INGLÉS

DOCENTE: María Villalba Moreno

MATERIA: INGLÉS

CURSO: 2º ESO

ALUMNO/A:

PLAN DE REFUERZO– CONTENIDOS PARA PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE			
DEBE RECUPERAR	CRITERIOS DE EVALUACIÓN IMPARTIDOS	Aspectos que debe trabajar/mejorar	* PROPUESTAS DE REFUERZO
X	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN C01-C02 COMPRENSIÓN ORAL (Listening)</b>	<b>Actividades de comprensión oral.</b> - Mejorar la comprensión oral de conversaciones formales e informales, conversaciones telefónicas, entrevistas, historias narradas etc. relacionadas con los temas y vocabulario trabajados en las unidades a lo largo del curso.	a) Realizar actividades de comprensión oral. Puede usar enlaces como que incluyen actividades de diferentes temáticas y niveles. <a href="http://www.listenaminute.com">http://www.listenaminute.com</a> <a href="http://learnenglishteens.britishcouncil.org/skills/listening-skills-practice">http://learnenglishteens.britishcouncil.org/skills/listening-skills-practice</a> <a href="http://www.esl-lab.com/">http://www.esl-lab.com/</a> b) Escuchar a diario programas de TV, radio, música en inglés, ver películas en inglés para ir mejorando progresivamente la comprensión oral, buscando temas que resulten motivadores, empleando subtítulos como ayuda.
X	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN C03-C04-C05 EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORAL (Speaking)</b>	<b>Actividades de expresión oral.</b> - Mejorar la participación y contribución en conversaciones e interacciones, entrevistas etc. sobre temas trabajados en las unidades haciendo uso de los contenidos gramaticales y vocabulario trabajados en las unidades a lo largo del curso. - Mejorar la planificación de exposiciones orales. - Mejorar la pronunciación y entonación.	- Realizar ejercicios de pronunciación. - Realizar lectura de textos en inglés en voz alta. Usar dispositivo móvil para grabar y escuchar la lectura posteriormente. Puede usar enlaces como: <a href="http://www.englishmedialab.com/pronunciation.html">http://www.englishmedialab.com/pronunciation.html</a>
X	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN C06-C07 COMPRENSIÓN ESCRITA (Reading)</b>	<b>Actividades de comprensión escrita.</b> - Mejorar la comprensión de la lectura de textos sobre temáticas diversas trabajadas en las unidades a lo largo del curso. - Repasar el vocabulario relacionado con las temáticas trabajadas. - Repasar los verbos irregulares.	- Realizar lectura de textos sobre cualquier temática que les interese. - Trabajar los textos y actividades de vocabulario del WB trabajados a lo largo del curso. Puede usar enlaces como: <a href="https://en.islcollective.com">https://en.islcollective.com</a> (buscar la categoría de 'reading')
X	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN C08-C09 EXPRESIÓN ESCRITA (Writing)</b>	<b>Actividades de expresión escrita.</b> - Repasar los contenidos gramaticales trabajados a lo largo del curso: - Present Simple/ Present Continuous; Stative verbs. - <i>There is/ There are</i> - Articles and Quantifiers; <i>How many/ How much?</i> - Past Simple; <i>Used to</i> - Comparison of adjectives; <i>(not) as ... as, (not) ... enough, too</i> - Subject/ Object questions - Adverbs of manner - Past Simple/ past Continuous - Future Tenses ( <i>be going to; will</i> ) - First Conditional and Second Conditional - Present Perfect Simple - For/ Since	- Trabajar la redacción de frases sencillas. - Realizar tareas de expresión escrita tales como redacciones. - Revisar y mejorar las redacciones realizadas siguiendo los modelos y pautas que aparecen en el Workbook (libro de actividades). Para practicar más las estructuras y vocabulario trabajados puede dirigirse a la siguiente web: <a href="http://www.burlingtonbooks.com/Spain/">http://www.burlingtonbooks.com/Spain/</a> <a href="http://webbook.burlingtonbooks.com/Login">http://webbook.burlingtonbooks.com/Login</a>

		<p>- Modals (<i>can, could, should, have to, need to</i>)</p> <p><b>Vocabulario</b></p> <p>- School &amp; school activities; Life events and verbs, Geography; adjectives, The weather, Crime, People and crime, Transport and verbs, Experiences; adjectives, Nutrition &amp; fitness</p> <p><b>Tipos de texto</b></p> <p>- Tipos de actividades de expresión escrita trabajadas:</p> <p>a) Descripción de una foto.</p> <p>b) Redacción de una biografía.</p> <p>c) Redacción de un informe sobre un viaje.</p> <p>d) Redacción de una narración.</p> <p>e) Redacción de un email.</p> <p>f) Redacción de una noticia.</p> <p>Tanto los contenidos gramaticales como el léxico se deben aplicar en la redacción de textos escritos y son necesarios tanto para la comprensión de textos escritos como de textos orales.</p>	
X	<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN C10</b>	<p>Con este criterio se valora la capacidad del alumno para aplicar los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos básicos a la comprensión de textos escritos y la incorporación de algunos de estos elementos en la producción de textos tales como registro, convenciones sociales etc.</p>	<p>- Informarse de aspectos culturales relevantes por diferentes medios (Internet, películas, programas de televisión, publicidad, noticias breves etc.)</p>

#### Características de la prueba convocatoria extraordinaria de septiembre – 2º ESO

La prueba extraordinaria será una prueba escrita que constará de las siguientes partes:

- Ejercicio de comprensión lectora. C06-C07
- Ejercicios de gramática y vocabulario. C06-C08
- Ejercicio de expresión escrita. C08-C09-C10

Para superar dicha prueba escrita el alumno debe obtener al menos un total de 5 puntos haciendo media aritmética entre los diferentes criterios de la prueba

#### Criterios de evaluación de la prueba extraordinaria.

C06. Comprender el sentido general, la información esencial, los puntos más relevantes y detalles importantes en textos escritos breves, «auténticos» o adaptados, que estén bien estructurados y traten sobre asuntos cotidianos, generales o de su interés, con la finalidad de participar con progresiva autonomía en situaciones habituales en los ámbitos personal, público, educativo u ocupacional.

C07. Aplicar las estrategias más adecuadas para comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales y los detalles relevantes de textos breves, en formato impreso o digital, con el fin de responsabilizarse gradualmente de su propio aprendizaje, desarrollar su autonomía y aprovechar el enriquecimiento mutuo que supone el aprendizaje en grupo.

C08. Escribir textos breves y sencillos, adecuados al receptor y al contexto, que traten sobre temas cotidianos o de interés personal, respetando las convenciones escritas de uso más común, con el fin de participar con progresiva autonomía en situaciones habituales en los ámbitos personal, público, educativo y ocupacional.

C09. Aplicar las estrategias adecuadas para redactar textos breves y estructurados, sean manuscritos, impresos o en formato digital, con el fin de responsabilizarse gradualmente de su propio aprendizaje, desarrollar su autonomía y aprovechar el enriquecimiento mutuo que supone el aprendizaje en grupo.

C10. Aplicar a la comprensión y producción del texto los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos básicos y significativos de los países donde se habla la lengua extranjera, adaptando estos al contexto en que se desarrollan, respetar las convenciones comunicativas más elementales, mostrando un enfoque intercultural y una actitud de empatía hacia las personas con cultura y lengua igual o distinta, y desarrollar una visión creativa y emocional del aprendizaje propiciadora de la motivación y del pensamiento efectivo y divergente, con el fin de identificar la lengua extranjera como vehículo para el entendimiento entre los pueblos y de contribuir al pleno desarrollo personal, creativo y emocional del individuo.